CONVENTION DE PARTENARIAT ENTRE LA VILLE DE BRUXELLES ET LES ASBL « DE VRIENDEN VAN BROSELLA » ET « LES AMIS DE BROSELLA »

ENTRE
La Ville de Bruxelles,
Hôtel de Ville - Grand-Place à 1000 Bruxelles
Représentée par son Collège des Bourgmestre et Echevins, au nom duquel agissent Monsieur Philippe CLOSE, Bourgmestre, Madame Delphine HOUBA, Echevine en charge de la Culture et Monsieur Luc SYMOENS, Secrétaire de la Ville

ci-après dénommée "**la Ville**",
en exécution de la décision du Conseil communal en date du 2022,

ET

les deux associations agissant de façon solidaire et situées rue des Chrysanthèmes, 28, à 1020 Bruxelles :
la vzw "De Vrienden van Brosella", représentée par son Président Luc Malcorps et
l'asbl "Les Amis de Brosella", représentée par son Président Guy Trifin et son Trésorier Gilbert François, agissant en vertu de leurs statuts, ci-après dénommée "**Brosella**"

Historique :

Brosella Folk & Jazz
En 1977, le Service de la Jeunesse de la Ville de Bruxelles prend l'initiative d'organiser l'événement nommé **Brosella Folk** au Théâtre de Verdure du Parc d'Osseghem à Laeken.

Depuis 1982, ce festival gratuit et en plein air, implanté au Théâtre de Verdure du Parc d'Osseghem à Laeken s'appelle **Brosella Folk & Jazz**.

En 1986, la VZW "De Vrienden Van Brosella" et l'ASBL "Les Amis De Brosella" furent créées avec pour but, d'une part, d'aider la Ville de Bruxelles à organiser le festival et d'autre part, de participer à l'évolution de ce dernier.

Considérant que cet évènement a pu être réalisé grâce à la longue et loyale collaboration entre "La Ville" et "Brosella".

Considérant que "la Ville" a toujours été présente en tant que co-organisatrice;

Considérant que la Ville octroie chaque année une subvention à « Brosella » relative à l'organisation du Festival **Brosella Folk & Jazz** pour le compte de la Ville;

Considérant que "La Ville", en tant que co-organisatrice du **Brosella Folk & Jazz**, accorde un soutien administratif et logistique à Brosella;

Considérant que depuis l'édition 2021, Le festival de Brosella participe au système de solidarité "pay what you can". Pour chaque jour de concerts il y a un prix de suggestion. Le visiteur permet à d'autres personnes d'assister à un festival de qualité.

POUR TOUTES CES RAISONS :

ARTICLE 1 – OBJET

La Ville accorde son soutien à l'événement **Brosella Folk & Jazz** au Théâtre de Verdure du Parc d'Osseghem à Laeken pour autant que les autorisations sollicitées bénéficient de l'avis favorable des services techniques (Espaces Verts, Equipement, Propreté, etc), du SIAMU et de la Police.

"La Ville" met à disposition gratuitement à "Brosella" l'occupation du Théâtre de Verdure du Parc d'Osseghem à Laeken, pendant le deuxième weekend de juillet de la période couverte par la convention.

La Ville accorde également son aide en matière promotionnelle et logistique conformément aux annexes qui font partie intégrante de la présente convention.

ARTICLE 2 – DUREE

La présente convention deviendra effective à partir de la date de sa signature par les deux parties et couvrira les éditions 2022, 2023 et 2024 du festival **Brosella Folk & Jazz et prendra fin à la réalisation de l'édition 2024 du festival**.

ARTICLE 3 – PROCEDURE DE FINANCEMENT

Dans la limite des crédits disponibles et sous réserve de l'approbation du budget par le Conseil communal et par l'autorité de tutelle, la Ville de Bruxelles s'engage à mettre tout en œuvre afin d'allouer chaque année un subside de 10.270,00 EUR (dix mille deux cent septante euros) au profit de Brosella afin que ce dernier puisse exécuter les missions telles que décrites dans la présente convention, et ce sous réserve de :

- la remise par Brosella d'une demande de subside à l'Echevinat de la Culture ; cette demande de subside s'accompagnera d'un projet pour l'évènement à venir dans l'année et d'un budget détaillé du festival, ainsi que d'un bilan de l'évènement s'étant déroulé dans l'année précédente ;
- d'une autorisation par le Collège d'occupation de l'espace public ;
- de l'avis favorable des services techniques, du SIAMU et de la Police ;

Brosella s'engage à poursuivre ses recherches de nouvelles recettes nécessaires à l'organisation de certaines de ses activités, notamment celle d'élargir son public. Ces recettes peuvent également être du sponsoring privé.

Pour chaque édition du festival, dans le cas où Brosella ne remplirait pas les obligations décrites dans cette convention, sauf en cas de force majeure, Brosella s'engage à rembourser à la Ville la totalité du subside perçu pour l'édition concernée.

Dans le cas où l'activité citée dans la convention doit être annulée, malgré tous les soins apportés à la préparation de l'événement et sans préjudice de l'article 3§3 de la présente convention, la Ville couvrira les frais d'organisation déjà engagés par Brosella, sur présentation des factures, et sans dépasser le montant de 10.270,00 EUR, sans que la Ville ne puisse aucunement être tenue responsable pour les dommages causés aux personnes et aux biens et qu'aucune indemnité à quelque titre que ce soit ne peut lui être réclamé.

La subvention est accordée conformément aux dispositions de la loi du 14 nomvrembre 1983 relative au contrôle de l'octroi et de l'emploi de certaines subventions.

Brosella doit utiliser le subside aux fins pour lesquelles il lui a été accordé. En cas de non utilisation de tout ou partie du subside, ou en cas d'utilisation à des fins autres que celles pour lesquelles il a été octroyé, la partie du subside non utilisée ou utilisée à des fins autres que celles pour lesquelles il a été octroyé doit être remboursée à la Ville.

ARTICLE 4 MODALITES PRATIQUES RECIPROQUES

Des modalités pratiques de collaboration sont définies dans les deux annexes qui font partie intégrante de la présente convention. Les deux parties s'engagent à respecter ces modalités.

ARTICLE 5 – FORCE MAJEURE

Si une des parties est confrontée à un empêchement de poursuivre ses activités pour cause de force majeure, elle a l'obligation d'en faire part immédiatement à l'autre partie par lettre recommandée. Pour l'application de cette clause, sont pris en compte pour la force majeure les événements suivants : grève, mobilisation, embargo ou limitation des échanges commerciaux, soulèvement, limitation des moyens énergétiques,… Cette énumération n'est pas limitative.

Chaque partie sera déliée de ses obligations au titre de la présente convention dans la mesure et aussi longtemps que l'exécution sera empêchée pour une raison de force majeure.

ARTICLE 6 - RESPONSABILITES

En aucun cas, "la Ville" ne pourra être tenue responsable de quelle qu'action que ce soit pratiquée par "Brosella" en rapport avec l'organisation des activités découlant de l'objet de la présente convention.

ARTICLE 7 – ASSURANCES

Brosella s'engage à souscrire une assurance couvrant sa responsabilité civile résultant de l'organisation du Festival **Brosella Folk & Jazz** telle que définie dans le cadre de la présente convention.
Brosella communiquera, quinze jours avant l'événement, une copie de la police d'assurance à la Ville (ainsi que la preuve du paiement de la prime).

Brosella s'engage à s'assurer contre les dégâts corporels et matériels de tous ses collaborateurs en cas d'accident (bénévoles ainsi et personnel rémunéré).

ARTICLE 8 – DEVELOPPEMENT DURABLE

Pionnière dans l'engagement et la prise de mesures concrètes en faveur du développement durable, la Ville a élaboré un plan d'actions transversales (l'Agenda 21) qu'elle souhaite voir appliquer au sein des infrastructures mises à disposition et des projets culturels.

La Ville invite Brosella à adopter, dans l'organisation de son événement, une attitude responsable face à l'environnement.

Brosella s'engage à respecter le règlement relatif à l'interdiction de l'utilisation du plastique à usage unique lors des événements en espace public. La Ville se chargera de remettre un exemplaire de ce règlement à Brosella.

ARTICLE 9 – RESILIATION

Chacune des parties peut résilier cette convention unilatéralement. Cette résiliation sera notifiée par lettre recommandée avec accusé de réception.

Cette résiliation pourra intervenir sans autres formalités que l'envoi d'une lettre recommandée avec préavis de 6 mois, prenant cours le 31/12 de chaque année.

En cas de résiliation unilatérale par "La Ville", "Brosella" peut demander une indemnité comme détaillé dans l'article 3 de la convention, égale aux frais déjà engagés pour organiser l'événement.

ARTICLE 10 – DROIT ET JURIDICTION APPLICABLES

La présente convention est de stricte interprétation et est exclusivement soumise au droit belge. Toute contestation relative à l'exécution ou à l'interprétation de la présente convention sera soumise aux tribunaux de Bruxelles, qui seront seuls compétents.

La présente convention est soumise à la loi du 14 novembre 1983 relative au contrôle de l'octroi et de l'emploi de certaines subventions.

La présente convention est conclue sous la condition résolutoire de la suspension et/ou de l'annulation par l'autorité de tutelle dont dépend la Ville de la délibération du Conseil communal approuvant la présente convention.

Fait à Bruxelles, le . . . . . .
En deux exemplaires, chaque partie ayant reçu son exemplaire original.

Pour la Ville

Philippe CLOSE Bourgmestre	Delphine HOUBA Echevine de la Culture	Luc SYMOENS Secrétaire de la Ville

Pour l'association,

Les Amis de Brosella — De Vrienden van Brosella

Guy TRIFIN Président	Gilbert FRANCOIS Trésorier	Luc MALCORPS Président

ANNEXE 1 :

La collaboration en pratique :
ce que "Brosella" fait pour "La Ville"

"Brosella" s'engage à organiser, chaque année, un festival de musique folk et jazz pendant un weekend entier, en proposant une programmation de qualité comptant minimum 10 groupes sur 2 scènes, alternant les artistes reconnus et les artistes émergents, de Belgique et d'ailleurs.

"Brosella" s'engage à mettre en œuvre des mesures pour l'accueil de publics les plus diversifiés possibles et pour maintenir l'ambiance conviviale et familiale du festival.

"Brosella" s'engage à maintenir une activité et une programmation culturelle et artistique de qualité.

"Brosella" s'engage à faire figurer le logo de la Ville sur tous les supports promotionnels et dans toutes ses communications, ainsi qu'à mentionner le soutien et l'initiative de la « Ville » dans l'organisation du Festival Brosella Folk & Jazz.

"Brosella" s'engage à communiquer un exemplaire de ces supports ainsi que de son programme au Service de la Culture au plus tard 15 jours avant l'événement.

"Brosella" s'engage à maintenir le Théâtre de Verdure dans un parfait état de propreté et "Brosella" est responsable du ramassage des déchets pendant et après le Festival Brosella Folk & Jazz.

"Brosella" s'engage à faire le tri des déchets lors de l'évacuation de ceux-ci.

ANNEXE 2 :

La collaboration en pratique :
Ce que "La Ville" fait pour "Brosella"

En plus d'une subvention, "La Ville" accorde son soutien pour l'organisation du Festival Brosella Folk & Jazz, dans la mesure des possibilités et disponibilités de ses services. Les modalités de ce soutien feront l'objet d'une demande remise annuellement par "Brosella".

En fonction de cette demande, le soutien de la Ville pourra se manifester par :

THEATRE DE VERDURE : ORGANISATION ET LOGISTIQUE

- "La Ville" met le Théâtre de Verdure gracieusement à disposition de "Brosella".
  - ✓ Le Service Propreté Publique de "la Ville" met à disposition de "Brosella" :
  - ✓ Des poubelles et des sacs appropriés afin de maintenir le site du Théâtre de Verdure propre. « Brosella » se chargera de faire évacuer au terme du festival les déchets collectés en prenant un conteneur 20m³ auprès d'une société privée. Les frais d'évacuation de ces déchets et de location du conteneur seront à charge de « Brosella ».La Cellule Intervention Opération du Département Travaux de Voirie de "la Ville" met à disposition de "Brosella" : 15 échoppes, 3 tentes (8x5m), un chapiteau (10x10m), 20 praticables en alu, 12 praticables en bois, 120 tables, 2.000 chaises, 30 bancs, 5 tables hautes.
  - ✓ La Cellule Architecture-Electricité du Département Urbanisme de "la Ville" met l'électricité dans le Théâtre de Verdure à disposition de "Brosella" : 1 cabinet d'électricité 16A, 2 cabinets d'électricité 32A, 2 x 50m câbles 32A, câblage CEE-Shuko 25 lampes TL + armature, 3 spots à 1000 Watt, 3 lampes pour l'éclairage
  - ✓ du chapiteau, se charge de la connexion des unités modulaires aux réseau et en contrôle le bon fonctionnement.
  - ✓ Le Service des Espaces Verts met à disposition de "Brosella" : le Théâtre de Verdure et le bloc sanitaire, dans un parfait état de propreté avant le montage du festival. Il appartient à « Brosella » de remettre le parc et le bloc sanitaire en parfait état de propreté au terme du festival.
  - ✓ « Brosella » prendra contact avec Vivaqua pour disposer des cols de signe et des tuyaux nécessaires pour conduire l'eau jusqu'à la "Brasserie Brosella".
  - ✓ Le Parc Automobile met 2 véhicules (sans chauffeurs) à disposition de "Brosella" pour le transport du matériel ainsi que des artistes étrangers, du jeudi au lundi.
  - ✓ La Cellule Logistique du Département Travaux de Voirie met 300 barrières Nadar à disposition de "Brosella".

PARTNERSCHAPOVEREENKOMST TUSSEN DE STAD BRUSSEL EN DE VZW "De Vrienden van Brosella" en "Les Amis de Brosella"

TUSSEN
De Stad Brussel,
Stadhuis - Grote Markt te 1000 Brussel
Vertegenwoordigd door haar college van Burgemeester en Schepenen, in naam waarvan de heer Philippe CLOSE, mevrouw Delphine HOUBA, Schepen van Cultuur, en de heer Luc SYMOENS, Gemeentesecretaris, handelen

hierna "**de Stad**" genoemd;
in uitvoering van de beslissing van de gemeenteraad van 2022,

EN

de twee verenigingen die hoofdelijk handelen en gevestigd zijn in de Chrysantenstraat 28 te 1020 Brussel:
de vzw "De vrienden van Brosella", vertegenwoordigd door haar voorzitter Luc Malcorps en de asbl "Les Amis de Brosella", vertegenwoordigd door haar voorzitter Guy Trifin en door haar Penningmeester Gilbert François, handelend krachtens hun statuten, hierna "**Brosella**" genoemd

Historiek:

Brosella Folk & Jazz
In 1977 nam de Jeugddienst van de stad Brussel het initiatief om het evenement met de naam **Brosella Folk** te organiseren in het Groentheater in het Ossegempark te Laken.

Sinds 1982 draagt dit gratis openluchtfestival in het Groentheater in het Ossegempark te Laken de naam **Brosella Folk & Jazz**.

In 1986 werden de vzw "De Vrienden Van Brosella" en de asbl "Les Amis De Brosella" opgericht, met als doel om enerzijds de stad Brussel bij te staan bij de organisatie van het festival en anderzijds mee te werken aan de ontwikkeling van het festival.

Overwegende dat dit evenement kon worden gerealiseerd dankzij de lange en loyale samenwerking tussen "de Stad" en "Brosella";

Overwegende dat "de Stad" altijd al aanwezig was als medeorganisator;

Overwegende dat de jaarlijkse subsidies die worden toegekend aan "Brosella" uitsluitend werden toegekend als financiële bijdrage aan de organisatie van het festival **Brosella Folk & Jazz**;

Overwegende dat "de Stad", als medeorganisator van **Brosella Folk & Jazz**, overigens Brosella steeds administratief en logistiek gesteund heeft;

Overwegende dat het Brosella Festival sinds de editie van 2021 deelneemt aan het solidariteitssysteem "pay what you can". Voor elke concert dag is er een suggestieprijs. Door de steunprijs te betalen maakt de bezoeker het mogelijk dat anderen, die het financieel minder makkelijk hebben toch naar een kwaliteitsvol festival kunnen komen ;

OM AL DIE REDENEN:

ARTIKEL 1 - VOORWERP

De Stad steunt het evenement **Brosella Folk & Jazz** in het Groentheater in het Ossegempark te Laken, op voorwaarde dat de gevraagde vergunningen zijn goedgekeurd door de technische diensten (Groene Gebieden, Uitrusting, Schoonheid, enz.), de DBMV en de politie.

Verleent “de Stad” prioritair aan “Brosella” het gebruik van het Groentheater in het Ossegempark te Laken tijdens het tweede weekend van juli in de periode gedekt door de overeenkomst.

De Stad zal, in de mate van het mogelijke, promotionele en logistieke steun bieden in overeenstemming met de bijlagen die een integrerend deel van deze overeenkomst uitmaken.

ARTIKEL 2 - DUUR

Deze overeenkomst wordt van kracht vanaf de datum van de ondertekening ervan door de twee partijen en geldt voor de edities 2022, 2023 en 2024 van het festival ***Brosella Folk & Jazz*** en eindigt met de voltooiing van de editie 2024 van het festival***.***

ARTIKEL 3 - FINANCIERINGSPROCEDURE

De Stad Brussel verbindt zich ertoe om, binnen de grenzen van de beschikbare kredieten en onder voorbehoud van goedkeuring van de begroting door de Gemeenteraad en door de toezichthoudende overheid, alles in het werk te stellen om elk jaar een subsidie van 10.270,00 EUR (tienduizend tweehonderdzeventig euro) toe te kennen aan de gebruiker opdat deze zijn taken kan uitvoeren zoals beschreven in deze overeenkomst, onder voorbehoud van :

- de indiening door Brosella van een subsidieaanvraag bij de Schepen van Cultuur; bij die subsidieaanvraag zal een plan gevoegd zijn voor het komende evenement dat jaar en een gedetailleerd budget voor het festival, alsook een balans van het festival dat het jaar voordien jaar heeft plaatsgevonden;
- een toelating van het College om de openbare ruimte te gebruiken;
- een gunstig advies van de technische diensten, van DBMV en van de politie;

Brosella verbindt zich ertoe voort op zoek te gaan naar nieuwe inkomsten die nodig zijn voor de organisatie van een aantal van zijn activiteiten, inzonderheid die van een uitbreiding van het publiek. Die inkomsten kunnen ook bestaan uit privésponsoring.

Voor elke editie van het festival verbindt Brosella zich ertoe om, in het geval het de verplichtingen die beschreven staan in deze overeenkomst niet nakomt, behalve in geval

van overmacht, aan de Stad de volledige subsidie voor de betreffende editie terug te storten.

In het geval de activiteit die wordt genoemd in de overeenkomst moet worden geannuleerd, ondanks alle zorg die werd besteed aan de voorbereiding van het evenement en dit onverminderd artikel 3§3 van de huidige overeenkomst, zal de Stadde organisatiekosten die al werden gemaakt door Brosella dekken, op voorlegging van facturen, en voor een bedrag van maximum 10.270,00 EUR, zonder dat de Stad aansprakelijk kan worden gesteld voor enige schade aan personen of goederen en zonder dat enige schadevergoeding van welke aard ook kan worden geëist.

De subsidie wordt toegekend overeenkomstig de bepalingen van de wet 14 novembre 1983 betreffende de controle van de toekenning en het gegruik van bepaalde subsidies

Brosella dient de toelage te gebruiken voor de doeleinden waarvoor zij werd toegekend.Indien een deel van de toelage of de gehele toelage niet gebruikt zou worden, of althans niet voor de doeleinden waarvoor hij werd toegestaan, zal het niet gebruikte deel, of het deel dat voor andere doeleinde werd gebruikt terugbetaald moeten worden aan de Stad Brussel

ARTIKEL 4 - PRAKTISCHE WEDERKERIGE MODALITEITEN

Praktische modaliteiten voor de samenwerking zijn vastgelegd in de twee bijlagen die integraal deel uitmaken van huidige overeenkomst. De twee partijen verbinden zich ertoe die modaliteiten na te leven.

ARTIKEL 5 - OVERMACHT

Indien een van de partijen verhinderd is om haar activiteiten voort te zetten omwille van overmacht, moet zij onmiddellijk de andere partij daarvan op de hoogte brengen door middel van een aangetekende brief. Voor de toepassing van deze clausule wordt voor overmacht rekening gehouden met volgende gebeurtenissen: staking, mobilisatie, embargo of beperking van handelsverkeer, opstand, beperking van energiemiddelen, … Die opsomming is niet beperkend.

Elke partij zal worden ontslagen van haar verplichtingen in het kader van onderhavige overeenkomst wanneer en zolang de uitvoering ervan wordt verhinderd omwille van overmacht.

ARTIKEL 6 - AANSPRAKELIJKHEID EN VERANTWOORDELIJKHEID

In geen geval kan "de Stad" aansprakelijk worden gesteld voor eender welke handeling van “Brosella” in verband met de organisatie van activiteiten die voortvloeien uit het voorwerp van huidige overeenkomst.

ARTIKEL 7 - VERZEKERINGEN

Brosella verbindt zich ertoe een verzekering burgerlijke aansprakelijkheid af te sluiten voor de organisatie van **Brosella Folk & Jazz** zoals het evenement in deze overeenkomst wordt beschreven.

Twee weken voor de aanvang van het evenement zal Brosella een kopie van de verzekeringspolis voorleggen aan de Stad (alsook een bewijs van betaling van de premie).

Brosella verbindt zich ertoe al zijn medewerkers te verzekeren tegen lichamelijke en materiële schade door een ongeval (zowel de vrijwilligers als het betaald personeel).

ARTICLE 8 – DUURZAME ONTWIKKELING

De Stad, pionier in haar engagement en in het nemen van concrete maatregelen inzake duurzame ontwikkeling, heeft een transversaal actieplan opgesteld (Agenda 21), dat ze toegepast wil zien worden in de culturele infrastructuur die ter beschikking wordt gesteld.

De stad nodigt Brufeest uit om zich verantwoordelijk op te stellen ten opzichte van het milieu.

Brosella verbindt zich ertoe de voorschriften na te leven met betrekking tot het verbod op het gebruik van plastic voor eenmalig gebruik tijdens evenementen in de openbare ruimte. De stad zal Brosella een kopie van deze wet geven.

ARTIKEL 9 - OPZEGGING

De beide partijen kunnen de overeenkomst eenzijdig te beëindigen. Deze opzegging zal per aangetekend schrijven met ontvangstbewijs ter kennis gebracht worden.

Deze opzegging zal van kracht kunnen worden zonder enige andere formaliteit dan de verzending van een aangetekende brief en de inachtneming van een opzeggingstermijn van minimum 6 maanden, die aanvangt op 31/12 van elk jaar.

Indien “de Stad” de overeenkomst opzegt, kan “Brosella” een vergoeding vragen zoals uiteengezet in artikel 3 van de overeenkomst, die gelijk is aan de kosten die al werden aangegaan om het evenement te organiseren.

ARTIKEL 10 - TOEPASSELIJK RECHT EN BEVOEGDE RECHTBANK

Huidige overeenkomst moet strikt wordt geïnterpreteerd en valt uitsluitend onder Belgisch recht.
Elke betwisting over de uitvoering of interpretatie van deze overeenkomst zal worden voorgelegd aan de Brusselse rechtbanken, die als enige bevoegd zijn.

Deze overeenkomst is onderworpen aan de wet van 14 november 1983 betreffende de controle op de toekenning en op de aanwending van sommige toelagen.

Deze overeenkomst wordt gesloten onder de ontbindende voorwaarde van opschorting en/of annulering van de beslissing van de gemeenteraad die deze overeenkomst goedkeurt, door de toezichthoudende overheid waarvan de Stad afhangt.

Opgesteld te Brussel, op . . . . . .

In tweevoud, waarbij iedere partij een origineel exemplaar heeft ontvangen.

Voor de Stad

Philippe CLOSE Burgemeester	Delphine HOUBA Schepen van Cultuur	Luc SYMOENS Stadsecretaris

Voor de vereniging

Les Amis de Brosella		De Vrienden van Brosella
Guy TRIFIN Voorzitter	Gilbert FRANCOIS Penningmeester	Luc MALCORPS Voorzitter

BIJLAGE 1:

De samenwerking in de praktijk:
wat "Brosella" doet voor "de Stad"

"Brosella" verbindt zich ertoe om elk jaar een folk en jazz muziekfestival te organiseren gedurende een volledig weekend, door een kwalitatief programma voor te stellen met minstens 10 groepen op 2 podia, waarbij bekende artiesten worden afgewisseld met nieuwe artiesten, uit België en uit het buitenland.

"Brosella" verbindt zich ertoe maatregelen te nemen om een zo verscheiden mogelijk publiek te onthalen en om de gezellige en familiale sfeer van het festival te behouden.

"Brosella" verbindt zich ertoe om een kwalitatieve activiteit en een kwalitatief cultureel en artistiek programma te blijven aanbieden.

"Brosella" verbindt zich ertoe om het logo van de Stad te gebruiken op alle promotionele dragers en in al zijn communicaties, en om de steun en het initiatief van "de Stad" te vermelden in de organisatie van het Festival Brosella Folk & Jazz.

"Brosella" verbindt zich ertoe een voorbeeld van die dragers en het programma te bezorgen aan de Cultuurdienst, uiterlijk 15 dagen voor het evenement.

"Brosella" verbindt zich ertoe het Groentheater in een perfecte staat van netheid te houden en "Brosella" is verantwoordelijk voor het opruimen van het afval tijdens en na het Festival Brosella Folk & Jazz.

"Brosella' verbindt zich om het afval te sorteren wanneer het wordt verwijderd.

BIJLAGE 2:

De samenwerking in de praktijk:
wat "de Stad" doet voor "Brosella"

"De Stad" verleent naast een subsidie, ook haar steun aan de organisatie van het Festival Brosella Folk & Jazz, in de mate van het mogelijke en volgens de beschikbaarheid van haar diensten. De modaliteiten van die ondersteuning zullen onderwerp zijn van een aanvraag die jaarlijks wordt ingediend door "Brosella". Afhankelijk van die aanvraag, kan de steun van de Stad de vorm aannemen van:

GROENTHEATER: ORGANISATIE EN LOGISTIEK

- "De Stad" stelt het Groentheater kosteloos ter beschikking van "Brosella".
  - ✓ De Dienst Openbare Netheid van "de Stad" stelt het volgende ter beschikking van "Brosella": Geschikte vuilnisbakken en zakken om het terrein van het Théâtre de Verdure schoon te houden. "Brosella" zal zorgen voor de verwijdering van het verzamelde afval aan het einde van het festival door een container van 20m³ te nemen van een privé-onderneming. De kosten van de verwijdering van dit afval en de huur van de container zullen door "Brosella" worden betaald.
  - ✓ De Cel Interventie Operatie van het Departement Wegeniswerken van "de Stad" stelt het volgende ter beschikking van "Brosella": 15 stands, 3 tenten (8x5m), een grote tent (10x10m), 20 podia in aluminium, 12 podia in hout, 120 tafels, 2.000 stoelen, 30 banken, 5 statafels.
  - ✓ De Cel Architectuur-Elektriciteit van het Departement Stedenbouw van "de Stad" stelt de elektriciteit in het Groentheater ter beschikking van "Brosella": 1 elektriciteitskast 16A, 2 elektriciteitskasten 32A, 2 x 50m kabel 32A, bekabeling CEE-Shuko 25 TL-lampen + armatuur, 3 spots van 1000 watt, 3 lampen voor de verlichting van de grote tent, zorgt voor de aansluiting van de modulaire units op het net en controleert de goede werking ervan.
  - ✓ De Dienst Groene Ruimten stelt het volgende ter beschikking van "Brosella": het Groentheater en een sanitair blok, in een perfecte staat van netheid voordat het festival wordt opgezet. Het is de taak van "Brosella" om het park en het sanitair blok opnieuw in perfecte staat van netheid te brengen na afloop van het festival.
  - ✓ "Brosella" zal contact opnemen met Vivaqua om te beschikken over de nodige zwanenhalzen en buizen om het water tot aan "Brasserie Brosella" te brengen.
  - ✓ Het Autopark stelt 2 voertuigen (zonder chauffeurs) ter beschikking van "Brosella" voor het transport van materiaal en van buitenlandse artiesten, van donderdag tot maandag.
  - ✓ De Cel Logistiek van het Departement Wegeniswerken stelt 300 Nadarhekken ter beschikking van "Brosella".